

ALGEMENE VOORWAARDEN – MEL EN DEN

Artikel 1 – Definities 1. Mel en Den

Artiest:

1. de onderneming van Mel en Den, inclusief optredende artiesten, medewerkers, technici en vertegenwoordigers.
2. Opdrachtgever: iedere natuurlijke persoon of rechtspersoon die een overeenkomst sluit met Mel en Dan voor een optreden, activiteit, show of gerelateerde dienst.
3. Overeenkomst: elke afspraak tussen partijen omtrent een optreden, show, (muziek)productie, contentcreatie of andere dienst.
4. Optreden: de complete uitvoer van de show of dienst, inclusief opbouw, soundcheck, uitvoering en afbouw.
5. Locatie: de plaats waar het optreden wordt verzorgd.
6. Rider: de technische- en hospitality-eisen van de artiest, die onderdeel uitmaken van de overeenkomst.

Artikel 2 – Toepasselijkheid

1. Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle offertes, overeenkomsten en diensten van Mel en Dan, tenzij schriftelijk anders overeengekomen.
2. De opdrachtgever verklaart deze voorwaarden te kennen en ermee in te stemmen bij het sluiten van de overeenkomst.
3. Afwijkingen of aanvullingen zijn slechts geldig indien schriftelijk bevestigd door Mel en Den.

Artikel 3 – Offertes en totstandkoming

1. Alle offertes van Mel en Dan zijn vrijblijvend, tenzij daarin een termijn is aangegeven.
2. Een overeenkomst komt tot stand nadat de opdrachtgever een offerte schriftelijk (ook digitaal) heeft bevestigd.
3. Mel en Dan behoudt het recht om een aanvraag zonder opgave van reden te weigeren.

Artikel 4 – Prijzen en betalingen

1. Alle prijzen zijn exclusief btw en eventuele reis-, transport-, geluids-, licht- of technische kosten, tenzij anders vermeld.
2. Mel en Dan mag een aanbetaling van 30–50% vragen.
3. De resterende betaling dient uiterlijk 5 werkdagen vóór het optreden te zijn voldaan, tenzij schriftelijk anders overeengekomen.
4. Indien niet tijdig wordt betaald, heeft Mel en Dan het recht het optreden te annuleren en gemaakte kosten in rekening te brengen.
5. Extra werkzaamheden, verlenging van de show of aanvullende verzoeken worden achteraf gefactureerd.

Artikel 5 – Annulering door opdrachtgever

1. Annulering dient schriftelijk te gebeuren.

2. Bij annulering zijn de volgende kosten verschuldigd:- Tot 30 dagen vóór optreden: 25% van het totaalbedrag- 30 tot 14 dagen vóór optreden: 50% van het totaalbedrag- 14 tot 7 dagen vóór optreden: 75% van het totaalbedrag- 7 dagen of minder vóór optreden: 100% van het totaalbedrag

3. Reeds gemaakte kosten (zoals promotie, productie, huur van apparatuur, ingehuurd technici) worden altijd volledig doorberekend.

Artikel 6 – Annulering door Mel en Den

1. Mel en D2n kan het optreden annuleren bij overmacht.

2. Indien mogelijk wordt een vervangende datum aangeboden.

3. Indien verplaatsing niet mogelijk is, wordt reeds betaalde vergoeding terugbetaald.

4. Mel en Dan is niet aansprakelijk voor indirecte schade of kosten van de opdrachtgever.

Artikel 7 – Locatie, voorzieningen en veiligheid

1. De opdrachtgever staat in voor een veilige, schone en geschikte locatie.

2. De opdrachtgever zorgt voor:- Een degelijke (overdekte) podiumplek- Toegang tot stroom- Geschikte verlichting- Afzetting van publiek indien nodig- Beveiliging bij drukbezochte evenementen

3. Bij gevaarlijke situaties mag Mel en Dan de show staken of weigeren.

4. Schade of letsel door een onveilige situatie is volledig voor rekening van de opdrachtgever.

Artikel 8 – Technische eisen / Rider

1. De technische rider en hospitality rider maken onderdeel uit van de overeenkomst.

2. De opdrachtgever is verantwoordelijk voor correcte uitvoering.

3. Indien technische eisen ontbreken, mag Mel en Dan kosten rekenen voor vervangende apparatuur of de show inkorten.

Artikel 9 – Gebruik van beeld-, geluids- en videomateriaal

1. Opdrachtgever mag geen professionele opnames maken zonder schriftelijke toestemming.

2. Mel en Dan mag eigen beeld- en geluidsmateriaal van optredens vrij gebruiken voor promotie, tenzij anders overeengekomen.

3. Bij commerciële exploitatie is vooraf toestemming en vergoeding vereist.

Artikel 10 – Aansprakelijkheid

1. Mel en Den is niet aansprakelijk voor schade die ontstaat door onjuiste informatie van de opdrachtgever.

2. Mel en Den is niet aansprakelijk voor indirecte schade, zoals gevolgschade, gederfde winst of verlies van publiek. 3. Eventuele aansprakelijkheid is beperkt tot het factuurbedrag van de betreffende overeenkomst.

Artikel 11 – Vertraging of uitloop 1. Indien het optreden later start door omstandigheden buiten Mel en Den om, blijft het overeengekomen eindtijdstip gelden.

2. Extra tijd wordt aanvullend gefactureerd.

Artikel 12 – Overmacht

1. Overmacht omvat onder meer ziekte, ongevallen, pandemieën, oorlog, stakingen, extreme weersomstandigheden of situaties waarin uitvoering onmogelijk of onveilig is.
2. In geval van overmacht kan Mel en Den niet aansprakelijk worden gesteld.

Artikel 13 – Gezondheid en welzijn van de artiesten 1.

Opdrachtgever garandeert een respectvolle en veilige werkomgeving.

2. Bij agressie, discriminatie, intimidatie of gevaar mag Mel en Den de show onmiddellijk beëindigen zonder restitutie.

Artikel 14 – Rechten en eigendom

1. Alle muziekrechten, merkrechten, showconcepten en content blijven eigendom van Mel en Den.
2. Gebruik door opdrachtgever is alleen toegestaan na schriftelijke toestemming.

Artikel 15 – Klachten 1. Klachten dienen binnen 5 werkdagen na het optreden schriftelijk te worden gemeld. 2. Klachten schorten betalingsverplichtingen niet op.

Artikel 16 – Toepasselijk recht 1. Op alle overeenkomsten is het Nederlands recht van toepassing.

2. Geschillen worden uitsluitend voorgelegd aan de bevoegde rechter te Breda, tenzij dwingend recht anders bepaalt.

EINDE ALGEMENE VOORWAARDEN